

2017 is van start gegaan... een nieuw jaar waar we terug naar hartenlust kunnen dansen!

En het jaar wordt al meteen stevig ingezet... in rechte lijn naar onze voorstellingen 'Gratitude'!

LOCATIE GRATITUDE

U hoorde wellicht al dat de asbestproblematiek in CC Gildhof, waar onze shows normaal steeds doorgaan, terug opgedoken is... Voor het tweede jaar op rij zijn we genoodzaakt een alternatieve locatie te zoeken voor onze voorstellingen...

Dit jaar echter nog minder evident dan vorig jaar... alle bestaande voorstellingszalen die voldoende capaciteit hebben (zowel voor als achter scène) werden gecheckt... we speurden hiervoor de hele regio Tielt-Harelbeke-Zulte af... Helaas was geen enkele locatie beide weekends vrij...

Enige locatie die voldeed en vrij was, was de Magneet in Pittem, maar dit voorstel werd afgekeurd door gemeente Pittem, waardoor het terug naar af was.

Uiteindelijk zijn we ook gaan onderzoeken of we zelf een loods helemaal konden inrichten. Doordat alle hulp van de stadsdiensten dan wegviel, bleek dit echter financieel niet haalbaar...

De moed zonk wat in de schoenen... tot we 10 dagen geleden bericht kregen dat er een mogelijkheid was in het Fabriekspand te Roeselare.

Weliswaar niet zoals we alle voorstellingen en repetities gepland hadden, maar mits enkele aanpassingen, zouden onze shows dan toch kunnen doorgaan...

Na wat wikken en wegen, rekenen, tellen en plannen, hebben we dus besloten om er volledig voor te gaan... Dit jaar danst Lunatica in het Fabriekspand te Roeselare!

We doen er alles aan om de shows daar in een prachtig kader te brengen.

We richten de zaal optimaal in en verhuizen hiervoor ook de tribune die vorig jaar in de Europahal stond.

WIJZIGING AGENDA REPETITIES EN VOORSTELLINGEN

We kunnen in het Fabriekspand terecht vanaf dinsdag 28 maart tem zaterdag 8 april.

De opbouw start dus later dan gepland (maar met de nodige helpende handjes moet dit lukken...).

Wat een groter probleem was, was dat we op 9 april niet meer in de zaal terecht kunnen.

Dit betekent dat voor de leerlingen van Zulte/Harelbeke het repetitie- en voorstellingsschema verandert.

Voor de afdeling Tielt blijven alle dagen van repetities en voorstellingen zoals gepland.

We zetten nog even alle data op een rijtje:

AFDELING TIELT

Zaterdag 4 maart 2017	13u-18u	alg sporthalrepetitie	Sporthal De Ponte Tielt
Woensdag 29 maart 2017	13u-18u	alg podiumrepetitie	Fabriekspand Roeselare
Vrijdag 31 maart 2017	16u30-20u30	generale podiumrep	Fabriekspand Roeselare
Zaterdag 1 april 2017	14u00	voorstelling 1 (Tielt)	Fabriekspand Roeselare
Zaterdag 1 april 2017	19u00	voorstelling 2 (Tielt)	Fabriekspand Roeselare
Zondag 2 april 2017	10u30	voorstelling 3 (Tielt)	Fabriekspand Roeselare
Zondag 2 april 2017	15u00	voorstelling 4 (Tielt)	Fabriekspand Roeselare

AFDELING ZULTE/HARELBEKE

Zondag 5 maart 2017	13u00-18u00	alg sporthalrepetitie	Sporthal De Ponte Tielt
Dinsdag 4 april 2017	13u00-18u00	alg podiumrepetitie	Fabriekspand Roeselare
Donderdag 6 april 2017	16u30-20u30	generale podiumrep	Fabriekspand Roeselare
Vrijdag 7 april 2017	19u00	voorstelling 5 (Zuha)	Fabriekspand Roeselare
Zaterdag 8 april 2017	14u00	voorstelling 6 (Zuha)	Fabriekspand Roeselare
Zaterdag 8 april 2017	18u00	voorstelling 7 (Zuha)	Fabriekspand Roeselare

Zoals u ziet, zijn er voor de afdeling Zulte/Harelbeke nu 3 voorstellingen ipv 4 gepland. We kunnen dit opvangen doordat er in het Fabriekspand meer publiek kan zitten. Wanneer we procentueel vergelijken, staan er ook minder dansers op scène op Zulte/Harelbeke dan op Tielt.

Mogen we nog even benadrukken dat het echt **BELANGRIJK** is dat ALLE dansers op ALLE repetities en voorstellingen aanwezig zijn? We werken met vaste opstellingen, waarbij dansers vaak samen dansen per twee. Het is bijgevolg superjammer wanneer er iemand niet komt opdagen... Niet alleen voor de juffen en de mededansers, maar in de eerste plaats voor de ballerina of danser in kwestie... Na zoveel maanden repeteren zijn de grote repetities en voorstellingen écht wel de kers op de taart...

KAARTENVERKOOP GRATITUDE

Graag geven we een woordje uitleg bij de kaartenverkoop van onze voorstellingen. Een kaartje voor de voorstelling kost **15 euro**, zowel voor volwassenen als kinderen. Ook dit jaar werken we met **APARTE DATA** voor de beide afdelingen.

**AFDELING TIELT: KAARTENVERKOOP START OP
zaterdag 25 februari 9U00 's MORGENS**

**AFDELING ZULTE-HARELBEKE: KAARTENVERKOOP START OP
zondag 26 februari 9U00 's MORGENS**

U kan uw kaarten als volgt bestellen:

U mailt (vanaf bovenstaande datum en uur) naar info@lunatica.be.

In de mail noteert u:

- naam danser/danseres + groep en afdeling
- voorstelling + nr voorstelling + datum en uur
- aantal nodige kaarten + te betalen bedrag

Een voorbeeld zou dus kunnen zijn:

- D'Arcy Couckuyt - Vib's Tielt
- voorstelling 3 zondag 2 april 2017 10u30
- 10 kaarten = 10x 15 euro = 150 euro

Wij behandelen ALLE MAILS IN VOLGORDE VAN ONTVANGST!

Let wel: wie mailt vóór 9u00 's morgens op de startdag van de kaartenverkoop, zal geen kaarten ontvangen, dit om de kaartenverkoop eerlijk te laten verlopen.

Na de verwerking van de mails, nemen we geen kaarten meer terug of ruilen we niet meer in. Dit om dubbelboekingen te voorkomen.

Als uw mail verwerkt werd (dit kan ruime tijd na het versturen van uw mailtje zijn, vermits we alles zelf verwerken en er hier heel wat tijd in kruipt), krijgt u een bevestigingsmail. ALLE mails worden sowieso beantwoord.

Daarna geeft u in daaropvolgende balletles een GESLOTEN omslag mee met daarop dezelfde informatie van de mail genoteerd:

- naam danser/danseres + groep en afdeling
- voorstelling + nr voorstelling + datum en uur
- aantal nodige kaarten

In de omslag stopt u het gepaste bedrag.

De verwerking van de betaling gebeurt dan ook in de week daaropvolgend. De volgende les krijgt uw zoon of dochter dan een omslag mee met de aangekochte kaarten.

We dansen dit jaar 7 voorstellingen, allen in het weekend gepland. Bijgevolg denken we dat we echt ons best doen om aan ieders wensen te voldoen, zodat ieder kan komen kijken naar 'Gratitude'. Mogen we wel om enig begrip vragen wat de kaartenverkoop betreft?

Wij blijven ervan overtuigd dat onze manier van ticketverkoop de enige eerlijke manier is, waarbij alle mailtjes in volgorde van binnenkomen worden behandeld. Het is een grote klus, en vraagt dus wel de nodige verwerkingstijd.

Kaarten komen kopen ter plaatse (zoals ons soms voorgesteld wordt te doen) zou voor ellenlange wachtrijen zorgen, iets waar u hoogstwaarschijnlijk niet op zit te wachten...

We vertrouwen erop dat ook dit jaar ieder een plaatsje kan bemachtigen en verheugen ons alweer op volle zalen om voor te dansen!

BENODIGDHEDEN EN UUR VAN AANKOMST/AFHALEN

Er volgt nog een infobrief met wat uw zoon of dochter nodig heeft op de repetities en voorstellingen. Daarin zal ook de juiste uren vermeld staan waarop we uw zoon of dochter verwachten en vanaf wanneer ze ook terug kunnen opgehaald worden.

Tijdens alle repetities en voorstellingen zorgen wij steeds voor een mooi en gevarieerd programma voor elke groep. Zo is er naast tijd om te repeteren en natuurlijk op te treden, ook steeds tijd voor een knutsel- en filmmoment. We doen er alles aan om onze dansers te laten schitteren, zowel op als achter de scène!

En u, u zal vol trots kunnen genieten!

Alvast bedankt en heel graag tot binnenkort voor meer nieuws!

Balletschool Lunatica